

Auf dem Weg ins Regenbogenland

Der 1. KTC studiert jetzt ein Musical ein, das von der Suche nach einer neuen Heimat erzählt

BAD KREUZNACH. Aktuell stecken die Mitglieder des 1. KTC (Kreativer Tanzsport Club) noch mächtig im Faschingsstress. Doch parallel sind schon die Vorbereitungen fürs nächste Highlight am Start. Vorstandsmitglied Christian Steil sagt, worum es geht.



INTERVIEW

Der KTC plant wieder ein großes Musical. Worum geht's in „Unter dem Regenbogen“?

Anatali kommt aus einem fernen Land und sucht eine neue Heimat, wo man in Frieden leben kann. So beginnt eine Reise mit wenig Gepäck, einigen Überraschungen und sehr viel Zuversicht. Es soll ins Regenbogenland gehen, genauer noch nach Regenbogenhausen. Alle haben erzählt, wie schön es dort sei. Ein kleiner Ort mit bunten Häusern und netten friedlichen Menschen...

Von wem ist das Stück, und wer ist beim KTC der Regisseur?

Das Stück stammt aus der Feder von Christiane Knoblach. Sie führt auch Regie. „Unter dem Regenbogen“ ist nach unseren Musicals „So ein Zirkus“ im Jahr 2014, „Prinzessin Andas“ im Jahr 2015 sowie „Alles APP oder was“ 2017 das vierte selbst geschriebene Musical.

Wer wird die Bühne betreten?

Neben unseren Kindern und Jugendlichen aus unserer Musicalgruppe stehen nahezu alle Tanzgruppen mit Tänzen auf der Bühne.

Der Verein erfreut sich großer Beliebtheit. Er zählt mittlerweile

Christian Steil hat die Öffentlichkeitsarbeit für den 1. KTCV übernommen.

Foto: Steil

wie viele Mitglieder in wie vielen Gruppen?

Wir haben aktuell 260 Mitglieder, die in 15 Gruppen aktiv sind. Näheres dazu findet man auf der Homepage www.1ktc-badkreuznach.de.

Requisiten, Kostüme, Bühnenbild – wer kümmert sich darum?

Die Requisiten und der Bühnenbau stehen unter der Leitung von Andreas Knoblach und Jan Lunkenheimer und ihren fleißigen Helfern. Man darf sich hier auf ein Dorf aus mehreren Häusern freuen. Ich will nicht zu viel verraten.

Wann und wo findet die Premiere des Musicals statt?

Die Vorstellungen finden am 6. April um 16 Uhr und am 7. April um 15 Uhr in der Aula des Lina-Hilger-Gymnasiums statt. Karten kosten 4 Euro für Kinder und 6 Euro für Erwachsene. Es gibt sie in der Goldschmiede Aurelia in der Wormser Straße, in der LiHi-Cafeteria oder bei unseren Übungsleitern. Ich habe zum Beispiel fast immer Karten am Mann.

Das Interview führte Isabel Mittler.